

MUSÉE CANADIEN DE L'HISTOIRE

États financier trimestriel

Pour la période de trois mois terminée le 30 juin 2023

Non audité

RAPPORT DE GESTION

Ces états financiers trimestriels doivent être lus en parallèle avec les états financiers vérifiés du 31 mars 2023 du Musée canadien de l'histoire (MCH) et avec le présent rapport de gestion.

VUE D'ENSEMBLE

La Société s'est engagée à maintenir de solides bases financières et opérationnelles afin d'assurer la prestation de services et de programmes muséaux de qualité. En réponse à l'orientation stratégique de son conseil d'administration, la Société a instauré une culture de gestion profondément ancrée, qui privilégie l'excellence et l'adaptation aux meilleures pratiques d'amélioration continue. Dans l'exercice de son mandat, elle relève du Parlement ainsi des Canadiennes et Canadiens.

La fréquentation du Musée a continué d'être perturbée par la pandémie de COVID-19 en raison de la réduction du tourisme et de la lenteur à regagner la confiance des visiteurs dans les attractions de l'espace public. Cette situation a eu des effets négatifs sur les revenus et les activités de la société.

Le Musée demeure toutefois en contact avec le public grâce à son offre numérique avec Musée à la maison, Musées numériques Canada et son offre de programmation en ligne.

DIRECTION STRATÉGIQUE

En 2022, le conseil d'administration de la Société a dévoilé cinq orientations stratégiques s'appuyant sur les orientations précédentes et conservant leur intention générale. Un ensemble détaillé d'objectifs est fixé pour chaque aspect. Les cinq orientations stratégiques de la Société sont les suivantes :

1. Favoriser une culture organisationnelle novatrice qui suscite le respect, l'équité et l'appartenance.
2. Inciter les gens partout au Canada à découvrir divers récits et chapitres d'histoire.
3. Contribuer activement à la réconciliation et renforcer notre engagement à reconnaître les droits des peuples autochtones.
4. Atteindre une plus grande résilience organisationnelle grâce à des pratiques durables.
5. Tirer parti de la technologie pour stimuler l'innovation et accroître l'accès aux activités du Musée.

ÉTATS DES RÉSULTATS

Les résultats d'exploitation nets de la Société pour la période de trois mois terminée le 30 juin 2023 présentent un déficit de 2,2 millions de dollars, comparativement à un déficit de 2,6 millions de dollars pour la période comparative de l'exercice précédent.

Les crédits parlementaires pour la période s'élèvent à 18,9 millions de dollars au total comparativement à 19,6 millions pour la même période de l'exercice précédent.

Les revenus pour la période de trois mois s'élèvent à 4,5 millions de dollars, comparativement à 2,6 millions de dollars pour la même période de l'exercice précédent, soit une augmentation de 1,9 millions de dollars. Les résultats des produits d'exploitation pour la période actuelle sont plus élevés par rapport à la même période de l'exercice précédent, mais restent nettement inférieurs aux niveaux antérieurs à la pandémie.

Les dépenses de fonctionnement pour la période de trois mois s'élèvent à 25,6 millions de dollars, comparativement à 24,8 millions pour la période correspondante de l'exercice précédent, une augmentation de 0,8 millions de dollars. Cette augmentation s'explique en partie par l'augmentation des salaires, des coûts de marketing et des coûts d'exploitation des bâtiments pendant l'année en cours, compensée par la baisse des dépenses liées à l'acquisition de collections.

ÉTATS DE LA SITUATION FINANCIÈRE

Les actifs nets non affectés du Musée au 30 juin 2023 représentaient 4,8 millions de dollars, alors qu'ils étaient de 7,0 millions de dollars au 30 juin 2022.

À ce jour, le Musée a affecté des actifs nets d'un montant total de 20 millions de dollars au renouvellement des galeries d'exposition permanente, y compris la transformation du Musée canadien des enfants. En 2017–2018, le renouvellement d'une galerie permanente a été complétée au Musée canadien de la guerre. La diminution des actifs nets affectés est équivalente à l'amortissement des coûts de cette amélioration et les dépenses autres qu'en capital engagées à ce jour pour le projet de renouvellement du Musée des enfants.

PERSPECTIVE

La situation actuelle liée à la pandémie mondiale continue d'entraîner des répercussions sur la fréquentation et les activités du Musée. Le tourisme local et nord-américain semble se rétablir plus rapidement que prévu. Le tourisme international semble connaître une reprise plus lente. Des mesures ont été prises pour augmenter les recettes et les ramener à des niveaux proches de ceux d'avant la pandémie.

Les coûts de fonctionnement augmentent en raison de la hausse de l'inflation et le marché du travail demeure un défi supplémentaire.

La Société reçoit un financement de base annuel des immobilisations de 2,5 millions de dollars en 2023-2024. Le financement de base reste inférieur à ce qui est nécessaire pour maintenir en bon état deux bâtiments vieillissants et pour répondre aux exigences liées à l'infrastructure des technologies de l'information et de la sécurité. Le budget 2023 a prévu un montant supplémentaire de 5,1 millions de dollars pour 2023-2024 et 2024-2025, mais a également indiqué une possible réduction d'au moins 3 % des crédits courants. La Société continuera de travailler avec le ministère du Patrimoine canadien afin de trouver une solution à long terme pour relever des défis opérationnels tels que l'escalade des coûts non discrétionnaires et le besoin de faire avancer des projets d'immobilisations majeurs.

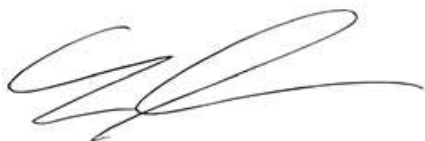
DÉCLARATION DE RESPONSABILITÉ DE LA DIRECTION

La direction est responsable de la préparation et de la présentation fidèle de ces états financiers trimestriels conformément à la Norme sur les rapports financiers trimestriels des sociétés d'État du Conseil du Trésor du Canada, ainsi que des contrôles internes qu'elle considère comme nécessaires pour permettre la préparation d'états financiers trimestriels exempts d'anomalies significatives. La direction veille aussi à ce que tous les autres renseignements fournis dans ce rapport financier trimestriel concordent, s'il y a lieu, avec les états financiers trimestriels.

À notre connaissance, ces états financiers trimestriels non vérifiés donnent, dans tous leurs aspects significatifs, une image fidèle de la situation financière, des résultats d'exploitation, de l'évolution de l'actif net et des flux de trésorerie de la société, à la date et pour les périodes visées dans les états financiers trimestriels.



Caroline Dromaguet
Présidente-directrice générale



Eric Doiron, CPA
Dirigeant principal des finances et Vice-président finances et infrastructure

Gatineau (Québec)

Le 31 août 2023

MUSÉE CANADIEN DE L'HISTOIRE

(Non audité)

État de la situation financière

Au

(en milliers de dollars)

	30 juin 2023	31 mars 2023
Actif		
Actif à court terme		
Trésorerie	18 593 \$	20 648 \$
Trésorerie affecté	2 966	3 699
Placements affectés	6 776	9 061
Placements	35 079	37 413
Créances	1 867	2 257
Stocks	659	602
Charges payées d'avances	909	466
	66 849	74 146
Placements affectés	8 604	5 347
Placements	57 379	55 171
Collections	1	1
Immobilisations	181 142	183 359
	313 975 \$	318 024 \$
Passifs et actif net		
Passif à court terme		
Créditeurs et charges à payer	22 686 \$	21 188 \$
Apports reportés (note 3)	25 538	26 026
Produits reportés	582	576
	48 806	47 790
Apports reportés - Fonds de la collection nationale (note 4)	11 229	11 142
Apports reportés liés aux immobilisations (note 5)	168 103	171 276
Avantages sociaux futurs	15 814	15 455
Obligations liées à la mise hors service d'immobilisations	5 164	5 164
	249 116	250 827
Actif net		
Non affecté	4 827	6 979
Affecté pour le renouvellement des expositions permanentes	19 696	19 707
Investissement en immobilisations	40 868	40 868
Pertes de réévaluation cumulés	(532)	(357)
	64 859	67 197
	313 975 \$	318 024 \$

Les notes complémentaires et les tableaux font partie intégrante des états financiers.

MUSÉE CANADIEN DE L'HISTOIRE

(Non audité)

État des résultats

Pour la période de trois mois terminée le 30 juin
(en milliers de dollars)

	2024	2023
Produits		
Dons et commandites (note 6)	105 \$	87 \$
Placements nets	822	490
Exploitation (tableau 1)	3 606	2 004
	4 533	2 581
Charges (tableau 2)		
Collection et recherche	3 314 \$	4 622 \$
Exposition, éducation et communication	6 929	5 763
Locaux	9 360	9 030
Gestion de la Société	5 974	5 362
	25 577	24 777
Résultats d'exploitation nets avant le financement du gouvernement	(21 044)	(22 196)
Crédits parlementaires (note 7)	18 881	19 607
Résultat net	(2 163) \$	(2 589) \$

Les notes complémentaires et les tableaux font partie intégrante des états financiers.

État des gains et des pertes de réévaluation

Pour la période de trois mois terminée le 30 juin
(en milliers de dollars)

	2024	2023
Pertes de réévaluation cumulés, début de l'exercice	(357) \$	(226) \$
Pertes non réalisés attribués aux placements	(213)	(436)
Montants reclassés dans l'état des résultats - placements	38	87
Changement net dans les pertes de réévaluation cumulés pour la période	(175)	(349)
Pertes de réévaluation cumulées, fin de la période	(532) \$	(575) \$

Les notes complémentaires et les tableaux font partie intégrante des états financiers.

MUSÉE CANADIEN DE L'HISTOIRE

(Non audité)

État de l'évolution de l'actif net

Pour la période de trois mois terminée le 30 juin
(en milliers de dollars)

	Non affecté	Affecté pour le renouvellement des expositions permanentes	Investissement en immobilisations	Pertes de réévaluation cumulés	2024	2023
Actif net, début de l'exercice	6 979 \$	19 707 \$	40 868 \$	(357) \$	67 197 \$	66 764 \$
Résultat net	(2 152)	(11)	-	-	(2 163)	(2 589)
Changements net dans les pertes de réévaluation cumulés	-	-	-	(175)	(175)	(349)
Actif net, fin de la période	4 827 \$	19 696 \$	40 868 \$	(532) \$	64 859 \$	63 826 \$

Les notes complémentaires et les tableaux font partie intégrante des états financiers.

MUSÉE CANADIEN DE L'HISTOIRE

(Non audité)

État des flux de trésorerie

Pour la période de trois mois terminée le 30 juin
(en milliers de dollars)

	2024	2023
Activités de fonctionnement		
Rentrées de fonds provenant de clients et autres recevables	4 648 \$	2 962 \$
Rentrées de fonds provenant des crédits parlementaires	12 975	14 122
Fonds payés à des employés et en leur nom	(10 140)	(9 630)
Fonds payés à des fournisseurs	(9 370)	(9 201)
Apports affectés et revenus de placement connexes	269	402
Intérêts reçus	1 046	827
Flux de trésorerie net provenant des activités de fonctionnement	(572)	(518)
Activités de placement		
Augmentation des placements et des placements affectés	(16 352)	(23 354)
Diminution des placements et des placements affectés	15 104	19 462
Flux de trésorerie net provenant (utilisés dans) des activités de placement	(1 248)	(3 892)
Activités d'investissement en immobilisations		
Acquisition d'immobilisations	(3 021)	(2 012)
Activités de financement		
Crédit parlementaires pour l'acquisition d'immobilisations	2 053	472
Diminution de la trésorerie et de la trésorerie affectée		
	(2 788)	(5 950)
Trésorerie et trésorerie affectée, début de la période		
Trésorerie	20 648	25 073
Trésorerie affecté	3 699	3 666
	24 347	28 739
Trésorerie et trésorerie affecté, fin de la période		
Trésorerie	18 593	18 725
Trésorerie affecté	2 966	4 064
	21 559 \$	22 789 \$

Les notes complémentaires et les tableaux font partie intégrante des états financiers.

MUSÉE CANADIEN DE L'HISTOIRE

(Non audité)

Notes complémentaires aux états financiers

Pour la période de trois mois terminée le 30 juin 2023
(en milliers de dollars)

1. Mission et mandat

Le Musée canadien de l'histoire (la « Société »), anciennement le Musée canadien des civilisations a été créé le 12 décembre 2013 au terme d'une modification à la *Loi sur les musées*. Le Musée canadien de l'histoire est une société d'État mandataire nommée à la partie I de l'annexe III de la *Loi sur la gestion des finances publiques* et n'est pas assujéti à l'impôt sur le revenu en vertu des dispositions de la *Loi de l'impôt sur le revenu*. Le Musée canadien de l'histoire comprend le Musée canadien de la guerre.

Sa mission, telle qu'elle est énoncée dans la *Loi sur les musées*, est la suivante :

« accroître la connaissance, la compréhension et le degré d'appréciation des Canadiens à l'égard d'évènements, d'expériences, de personnes et d'objets qui incarnent l'histoire et l'identité canadiennes, qu'ils ont façonnées, ainsi que de les sensibiliser à l'histoire du monde et aux autres cultures »

Les activités du Musée canadien de l'histoire sont réparties en quatre secteurs qui se complètent mutuellement et qui se conjuguent pour lui permettre de réaliser tous les aspects de son mandat. Ces quatre secteurs sont :

Collection et recherche

Gérer, développer, conserver et faire de la recherche sur les collections afin d'améliorer l'exécution des programmes et d'accroître les connaissances scientifiques.

Exposition, éducation et communication

Développer, maintenir et diffuser les expositions, les programmes et les activités pour accroître la connaissance, la compréhension critique de même que le respect et le degré d'appréciation de toutes les réalisations culturelles et du comportement de l'humanité.

Installations

Gérer et maintenir toutes les installations ainsi que les services de sécurité et d'accueil.

Gestion de la Société

Gouvernance, gestion de la Société, vérification et évaluation, collecte de fonds, activités commerciales, finances et administration, ressources humaines et systèmes d'information.

MUSÉE CANADIEN DE L'HISTOIRE

(Non audité)

Notes complémentaires aux états financiers

Pour la période de trois mois terminée le 30 juin 2023

(en milliers de dollars)

2. Principales méthodes comptables

Méthode comptable

Les présents états financiers non audités ont été préparés conformément aux Normes comptables canadiennes pour le secteur public. La Société a préparé les états financiers en appliquant la série 4200 des Normes comptables canadiennes pour le secteur public applicables aux organismes gouvernementaux à but non lucratif, et la méthode du report pour la comptabilisation des apports.

Base de préparation

Les présents états financiers intermédiaires sont destinés à actualiser les informations fournies dans le plus récent jeu complet d'états financiers annuels audités au 31 mars 2022. En conséquence, les états financiers doivent être lus en parallèle avec les états financiers annuels audités. Les états financiers intermédiaires ne sont pas audités pour toutes les périodes considérées. Les méthodes comptables appliquées dans la préparation de ces états financiers intermédiaires sont conformes à celles fournies dans les plus récents états financiers annuels audités de la Société.

Éventualités

Dans le cours normal des activités de la Société, il arrive que diverses revendications ou actions judiciaires soient intentées contre elle. Certains passifs éventuels peuvent devenir des passifs réels lorsqu'au moins une situation future se produit ou ne se produit pas. Dans la mesure où il est probable qu'une situation future ait lieu ou n'ait pas lieu et que l'on peut établir une estimation raisonnable de la perte, un passif estimatif et une charge sont comptabilisés dans les états financiers de la Société.

Incertitude relative à la mesure

Pour établir des états financiers conformément aux Normes comptables canadiennes pour le secteur public applicables aux organismes gouvernementaux à but non lucratif, la direction doit faire des estimations et formuler des hypothèses qui influent sur les montants déclarés de l'actif et du passif à la date des états financiers ainsi que sur les montants déclarés des produits et des charges pour l'exercice. Les principaux éléments faisant l'objet d'estimations sont les avantages sociaux futurs, les dons d'artéfacts et la durée de vie utile estimative des immobilisations. Les montants réels pourraient différer de façon importante des estimations.

MUSÉE CANADIEN DE L'HISTOIRE

(Non audité)

Notes complémentaires aux états financiers

Pour la période de trois mois terminée le 30 juin 2023

(en milliers de dollars)

3. Apports reportés

Les apports reportés correspondent à des apports provenant de sources non gouvernementales et à des crédits parlementaires reçus par la Société, qui sont affectés à des fins précises.

La variation du solde des apports reportés au cours de la période se présente comme suit :

	Entités non- gouvernementales	Crédits parlementaires	30 juin 2023 (3 mois)	31 mars 2023 (12 mois)
Solde, début de l'exercice	7 071 \$	18 955 \$	26 026 \$	26 740 \$
Ajouts				
Montants reçus au cours de la période	150	-	150	5 081
Produits de placements reportés	58	-	58	177
	208	-	208	5 258
Déductions				
Montants comptabilisés à titre de produits	-	(696)	(696)	(5 972)
Solde, fin de la période	7 279 \$	18 259 \$	25 538 \$	26 026 \$

MUSÉE CANADIEN DE L'HISTOIRE

(Non audité)

Notes complémentaires aux états financiers

Pour la période de trois mois terminée le 30 juin 2023

(en milliers de dollars)

4. Apports reportés - Fonds de la collection nationale

Le Fonds de la collection nationale est constitué des fonds destinés à l'acquisition d'artefacts pour le Musée canadien de l'histoire et le Musée canadien de la guerre. Les fonds sont retirés du Fonds de la collection nationale lors de l'acquisition d'artefacts sélectionnés.

La variation du solde des apports reportés pour le Fonds de la collection nationale au cours de la période se présente comme suit :

	Crédits parlementaires	Entités non- gouvernementales	30 juin 2023 (3 mois)	31 mars 2023 (12 mois)
Solde, début de l'exercice	9 987 \$	1 155 \$	11 142 \$	10 973 \$
Ajouts				
Montants reçus au cours de la période	-	-	-	1
Produit de placement reporté	78	9	87	248
	78	9	87	249
Déductions				
Montants comptabilisés à titre de produits	-	-	-	(80)
Solde, fin de la période	10 065 \$	1 164 \$	11 229 \$	11 142 \$

MUSÉE CANADIEN DE L'HISTOIRE

(Non audité)

Notes complémentaires aux états financiers

Pour la période de trois mois terminée le 30 juin 2023

(en milliers de dollars)

5. Apports reportés liés aux immobilisations

La variation du solde des apports reportés liés aux immobilisations au cours de la période se présente comme suit :

	Utilisés pour faire des acquisitions		Destinés à être utilisés pour		30 juin 2023 (3 mois)	31 mars 2023 (12 mois)
	Entités non- gouvernementales	Crédits parlementaires	Crédits parlementaires	Crédits parlementaires		
Solde, début de l'exercice	1 445 \$	140 108 \$	29 723 \$	171 276 \$	183 019 \$	
Ajouts						
Acquisitions d'immobilisations	-	1 612	-	1 612	10 385	
Crédits parlementaires reportés en vue d'acquisitions futures d'immobilisations	-	-	-	-	2 516	
	-	1 612	-	1 612	12 901	
Déductions						
Montants utilisés au cours de la période	(16)	(3 801)	(968)	(4 785)	(24 644)	
Solde, fin de la période	1 429 \$	137 919 \$	28 755 \$	168 103 \$	171 276 \$	

Les apports en capital reportés provenant d'entités non gouvernementales correspondent à la part non amortie de dons provenant d'entités non gouvernementales affectés et utilisés pour l'acquisition d'immobilisations amortissables.

Le financement d'immobilisations reporté au moyen de crédits parlementaires correspond à la part non amortie des crédits parlementaires affectés et utilisés pour l'acquisition d'immobilisations amortissables, ou affectés en vue d'être utilisés pour de futures acquisitions d'immobilisations amortissables.

MUSÉE CANADIEN DE L'HISTOIRE

(Non audité)

Notes complémentaires aux états financiers

Pour la période de trois mois terminée le 30 juin 2023

(en milliers de dollars)

6. Dons et commandites

Les produits de dons et de commandites se composent de :

	30 juin 2023	30 juin 2022
Dons en argent et commandites	27 \$	22 \$
Commandites en nature et dons d'artéfacts	78	65
	105 \$	87 \$

7. Crédits parlementaires

La Société reçoit des crédits parlementaires du gouvernement du Canada pour soutenir ses activités d'exploitation et d'immobilisations. Le tableau ci-dessous illustre les crédits parlementaires reçus pendant la période et les ajustements de comptabilité exigés pour arriver au calcul du produit conforme aux normes comptables canadiennes pour le secteur public.

	30 juin 2023	30 juin 2022
Montant du budget principal des dépenses à l'égard des dépenses de fonctionnement et des dépenses en capital	15 028 \$	14 474 \$
Moins les crédits parlementaires de la période en cours qui ne sont pas comptabilisés à titre de produits :		
Utilisé pour les acquisitions d'immobilisations	(644)	(563)
Plus les crédits parlementaires des périodes précédentes comptabilisés à titre de produits pour la période en cours :		
Amortissement du financement d'immobilisations reporté	3 801	3 937
Montants affectés utilisés durant la période en cours	696	1 759
Crédits parlementaires comptabilisés à titre de produits	18 881 \$	19 607 \$

MUSÉE CANADIEN DE L'HISTOIRE

(Non audité)

Tableau 1 – Produits d'exploitation

Pour la période de trois mois terminée le 30 juin
(en milliers de dollars)

	2024	2023
Droits d'entrée et programmes	1 653 \$	958 \$
Location d'installations, événements et concessions	982	458
Ventes - Boutiques	444	277
Stationnement	380	239
Adhésions	109	47
Expositions itinérantes	14	13
Autres	24	12
	3 606 \$	2 004 \$

Tableau 2 - Charges

Pour la période de trois mois terminée le 30 juin
(en milliers de dollars)

	2024	2023
Coût du personnel	11 921 \$	11 482 \$
Amortissement des immobilisations	3 829	3 961
Paiements versés en remplacement d'impôts fonciers	2 242	2 093
Opération des bâtiments	1 563	1 299
Aide aux programmes en ligne	879	866
Services professionnels et spéciaux	807	771
Services publics	696	623
Réparations et entretien	694	663
Infrastructure et systèmes TI	587	580
Marketing et publicité	513	118
Fabrication et location d'éléments d'exposition	455	245
Acquisitions de pièces de collection	384	1 510
Matériel et fournitures	331	214
Coût des marchandises vendues	272	143
Dépenses de voyage et d'accueil	178	58
Locations et baux	57	47
Redevances	24	5
Autres	145	99
	25 577 \$	24 777 \$